Stundenplan Wochenendkurse 2024

- Vollzeitstudium
- Praxisbegleitendes Studium
- Berufsbegleitendes Studium

Akademie für anthroposophische Pädagogik | AfaP

Freitag	19./20. 26.-28. Jan. 24	23. Februar	15. März	19. April	17. Mai	14. Juni	08. - 13. Juli	2. - 6.9. Sept.	13. September	18. Oktober	15. November	13. Dezember	Räume
10.35 12.05	Blockveranstaltung Januar 2024 (siehe gesondertes Programm)	Allgemeine Menschenkunde MS/CB	Allgemeine Menschenkunde MS/CB	Allgemeine Menschenkunde CB	Allgemeine Menschenkunde MS/CB	Allgemeine Menschenkunde MS/CB	Blockveranstaltung Juli 2024 (siehe gesondertes Programm)	VzS-Vertiefungs- bzw. Einstiegswoche 2024 (siehe gesondertes Programm)	Allgemeine Menschenkunde MS	Allgemeine Menschenkunde MS	Allgemeine Menschenkunde MS	Allgemeine Menschenkunde MS	Saal / K 1
		Pause							Pause				
13.30 16.00		Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch			Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Malen EW / Plasti-zieren CB / Projekt-arbeit BSch	Plastizieren / K 1 / EuR
16.30 18.30		Geschichte III (8. Kl) L. Ashkenazi	Physik I (6. Kl) A Gedda	Geografie I (4./5. Kl) D Joss	Physik II (7. Kl) A Gedda	Formenzeichnen I (1./2. Kl) CZ			Handwerk/Hausbau/ Bauernhof JH	Geschichte III (Ausblick 9-12. Kl) L. Ashkenazi	Physik III (8.Kl) A Gedda	Märchen/Legenden CZ	Saal / K 1
18.50 19.50		Spr / Eur / Mus	Spr / Eur / Mus	Spr / Eur / Mus	Spr / Eur / Mus	Spr / Eur / Mus			Spr / Eur / Mus	Spr / Eur / Mus	Spr / Eur / Mus	Spr / Eur / Mus	K 1 / Saal / EuR
Samstag		24. Februar	16. März	20. April	18. Mai	Präsentationen 15. Juni			14. September	19. Oktober	16. November	14. Dezember	
08.45 09.45		Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik MSch	Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik MSch	Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik MSch	Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik MSch	Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik MSch			Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik	Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik	Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik MSch	Sprach-gest. BK / Euryth. IJ / Musik	K 1 / Saal / EuR
10.15 12.15		Deutsch II (4.-6. Kl) TS/L. Ashkenazi	Meth.-Didaktik II TS	Mathe II (4.-6. Kl) A. Kettelhack	Medienpädagogik II KP	Studienmappen präsentieren / Ateliergruppen alle Räume			Mathe II (4.-6. Kl) A. Kettelhack	Zeitgeist TS/GM	Deutsch II (4.-6. Kl) L. Ashkenazi	Jahresrückblick 2024 TS/GM	Saal / K 1
		Pause							Pause				
13.45 - 14.15		Rhythmisches	Rhythmisches	Rhythmisches	13.30 - 15.00 Uhr 2 interne Präsentationen A, B 15.15 - 16.45 Uhr 1 interne Präsentation C K1, K2, Eu-R	14:00 - 18:00 Programm Interne Präsentationen Diplomarbeiten, mündliche Prüfungen alle Räume			Rhythmisches	Rhythmisches	Rhythmisches		Saal / K 1
14.15 15.45		Praxisforschung 1 GM Saal DA-Ateliergruppen K1/K2/Eu-R	Praxisforschung 2 OE Saal DA-Ateliergruppen GM K1/K2/Eu-R	Praxisforschung 3 EP Saal DA-Ateliergruppen GM K1/K2/Eu-R					Praxisrefl.-seminar II GM / Einführung Praxisforschung 1 DSch	Selbstverwaltungs-fragen DSch / Einführung Praxisforschung 2 GM	Lehrplanarbeit aktuell V. Pohl	Coachinggruppen TS/GM + A-Team	Saal / K 1
15.50 16.20		Kolloquium	Kolloquium	Kolloquium	Kolloquium 16.45-17.30 Uhr				Kolloquium	Kolloquium	Kolloquium	Kolloquium	Saal

TS = Thomas Stöckli, GM = Gerwin Mader, MS = Marcus Schneider, CB = Christian Breme, EW = Elisa Wannert, BSch = Barbara Schnetzler, JH = Joseph Hess, CZ = Claudia Zaeslin, OE = Oliver Elbs, BK = Brigitte Kowarik, IJ = Isabelle Julienne, MSch = Michael Schaub, KP = Katinka Penert, JL = Jan Lendenmann, EP = Elisa Petri, AG = Andrea Gedda / Änderungen vorbehalten 12.01.2024/gm